

SÉANCE 10
31 janv 2022



EN LIGNE

Pour obtenir le lien de connexion,
veuillez en faire la demande à
elise.rajchenbach@univ-st-etienne.fr

Pour une édition numérique des œuvres complètes de Charles Fontaine

09h30-12h00

➤ **Paul Gaillardon**
| CNRS, IHRIM UMR 5317
& **Élise Rajchenbach** | UJM Saint-Étienne,
IHRIM UMR 5317, IUF
Plonger dans Fontaine: présentation
du moteur de recherche

CARNET DE RECHERCHE

<https://chfontaine.hypotheses.org/>

13h30-17h00

➤ Introduire Fontaine.
Étude de cas et élaboration
d'un protocole à partir de
La Victoire et Triomphe d'Argent
| **Élise Rajchenbach** (UJM Saint-Étienne,
IHRIM UMR 5317, IUF); *La Contr'Amie
de Court* | **Nina Mueggler** (Université
de Fribourg) et les *Epistres, Chantz
royaulx, Ballades, Rondeaulx et Dixains
faitz à l'honneur de Dieu* | **Jérémie
Bichüe** (Université de Caen Normandie,
LASLAR EA 4256)